

## « HYPNOSE, MUSICO-MNÉSIE<sup>®</sup>, OUTIL D'OPTIMISATION DU TOUCHER ET DE L'ÉCOUTE OSTÉOPATHIQUE »

### INTERVENANTS :

#### **Bruno LASNIER**

Psycho-praticien, hypno-thérapeute, concepteur et praticien en musico-mnésie<sup>®</sup>

#### **Laurent PAILLET**

Ostéopathe D.O., chargé d'enseignement Institut Supérieur d'Ostéopathie Paris / CETOHM

**Durée :** 3 jours, soit 21h00 de formation

**Date :** 30, 31 janvier et 1<sup>er</sup> février 2015  
De 9h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h30

**Coût du stage :** 500 € (repas non compris)  
Joindre un chèque d'acompte de 200 € à l'inscription à l'ordre du CETOHM, le solde sera à régler le 1<sup>er</sup> jour du stage.

#### **Lieu du stage :**

Etablissement CETOHM  
12 Rue de la Maison Rouge – 77185 LOGNES  
Tél : 01 60 37 61 60 – Fax 01 60 37 61 54  
e-mail : cetohm@cetohm.com

### OBJECTIF :

- Découverte d'un concept simple et accessible utilisant la musique et certaines techniques hypnotiques.
- Formation / éveil de l'ostéopathe à l'expérience et à la pratique d'un outil complémentaire destiné à optimiser les capacités d'écoute, de ressenti et de palpation.
- Approfondissement des capacités de visualisation, utiles pour réaliser une cartographie virtuelle des zones de dysfonctions et de traitements.
- Mobilisation des facultés physiques et mentales, de

la force d'attention et de concentration, applicable sur des tests et des techniques ostéopathiques.

- Utilisation de la musico-mnésie<sup>®</sup> sur le patient, amélioration du relâchement musculaire, du lâcher prise, des capacités sensorielles, meilleure prise en charge des cas hyperalgiques (des cas cliniques seront abordés).
- Amélioration de l'interrelation patient – praticien.

### PROGRAMME :

- Hypnose : présentation, historique, théorie, actualités
- Aspects scientifiques
- Rencontre avec l'ostéopathie
- Musico - mnésie<sup>®</sup> : présentation du concept, initiation, exercices d'apprentissage conçus pour l'ostéopathe
- Nombreux ateliers et exercices centrés sur le toucher, la palpation et le ressenti du thérapeute
- Mise en pratique sur le patient, utilisation sur certaines techniques ostéopathiques, exercices multi praticiens